ISNN 2712-8784

Актуальные проблемы педагогики и психологии

2025 Том 6 № 10

научный
рецензируемый
журнал

Сетевое издание
https://pedpsy.ru/

Актуальные проблемы педагогики и психологии 2025 Т.6, № 10. Сетевое издание

ISSN 2712-8784

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ

НАУЧНЫЙ РЕЦЕНЗИРУЕМЫЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ЖУРНАЛ (СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ) 16+

2025 Том 6, № 10

Сетевое издание
НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Основан в 2020 году

УЧРЕДИТЕЛЬ
ООО «Академия образования и воспитания»

Главный редактор
кандидат педагогических наук, доцент **В.Д. Иванов**

Заместитель главного редактора
доктор психологических наук, профессор **Е.Ф. Ященко**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

М.Р. Арпентьева, доктор психологических наук, доцент, Калужский государственный университет имени К. Э. Циолковского (Калуга, Россия)
Ю.П. Ветров, доктор педагогических наук, профессор, Армавирская государственная педагогическая академия (Армавир, Россия)
Л.Н. Волошина, доктор педагогических наук, профессор, Белгородский государственный национальный исследовательский университет (Белгород, Россия)
Т.А. Воронова, доктор психологических наук, доцент, Зав. кафедрой клинической, социальной психологии и гуманитарных наук, Иркутский государственный медицинский университет, (Иркутск, Россия)
Д.Н. Долганов, доктор психологических наук, профессор, Тюменский государственный университет, (Тюмень, Россия)
К.С. Дунаев, доктор педагогических наук, профессор, Московская государственная академия физической культуры (Малаховка, Россия)
М. Заорска, доктор педагогических наук, профессор, Варминьско-Мазурский университет, член Комитета педагогических наук, Польская академия наук (Ольштын, Польша)
В.Д. Иванов, кандидат педагогических наук, доцент, Челябинский государственный университет (Челябинск, Россия)
Ю.С. Константинов, доктор педагогических наук, Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения, Международная академия детско-юношеского туризма и краеведения (Москва, Россия)
Г.А. Кузьменко, доктор педагогических наук, доцент, профессор. Московский педагогический государственный университет (Москва, Россия)
В.С. Макеева, доктор педагогических наук, профессор, Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодежи и туризма (Москва, Россия)
Г.Н. Максименко, доктор педагогических наук, профессор, Луганский национальный университет имени Тараса Шевченко (Луганск, Украина)
А.С. Махов, доктор педагогических наук, профессор, Российский государственный социальный университет (Москва, Россия)
П.К. Петров, доктор педагогических наук, профессор, Удмуртский государственный университет (Ижевск, Россия)
Павлович Ратко, доктор наук в области физической культуры, профессор физической культуры, регулярный профессор. Университет Восточного Сараево (Восточный Сараево, Республика Сербская-Босния и Герцеговина)
Н.Н. Сентябрев, профессор, доктор биологических наук, профессор, Волгоградская государственная академия физической культуры (Волгоград, Россия)
Н.И. Синявский, доктор педагогических наук, профессор, Сургутский государственный педагогический университет (Сургут, Россия)
Ф.И. Собянин, доктор педагогических наук, профессор, Белгородский государственный национальный исследовательский университет (Белгород, Россия)
И.Ю. Швец, доктор экономических наук, профессор, Российский государственный университет туризма и сервиса (Москва, Россия)
Е.Ф. Ященко, доктор психологических наук, профессор, Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (Санкт-Петербург, Россия)

Журнал выходит ежемесячно

Адрес журнала в Интернете
https://pedpsy.ru/

Адрес издателя:
Россия, 454003, Челябинск,
ул. Салавата Юлаева, 29
ООО «Академия образования и воспитания»

Адрес редакции:
Россия, 454003, г. Челябинск,
ул. Салавата Юлаева, 29, к.290.
Тел.: +7 951 118 77 53
e-mail: vdy-55@mail.ru

Адрес для писем:
Россия, 454003, г. Челябинск,
ул. Салавата Юлаева, 29, к.290,
редакция журнала «Актуальные проблемы педагогики и психологии»

С условиями публикации и требованиями
к оформлению статей можно ознакомиться на сайте журнала
https://pedpsy.ru/

Журнал зарегистрирован
в Роскомнадзоре
Свидетельство
ЭЛ № ФС 77 - 80481

Подписано в печать 23.10.2025.
Выход в свет 24.10.2025.

Редакция журнала может не разделять точку зрения авторов публикаций.
Ответственность за содержание статей и качество перевода аннотаций несут авторы публикаций

ISSN 2712-8784
ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
НАУЧНЫЙ SCIENTIFIC PEER-REVIEWED ELECTRONIC JOURNAL (ONLINE EDITION) 16+

2025 Volume 6, no. 10

SCIENCE MAGAZINE
Founded in 2020

FOUNDER
ООО «Академия образования и воспитания»

Editor-in-chief
V.D. Ivanov, Ph.D., Associate Professor (Chelyabinsk, Russia)

Deputy Editor
E.F. Yashchenko, Doctor of Psychology, Professor of Social Psychology

EDITORIAL BOARD
M.R. Arpentieva, Doctor of Psychology, Associate Professor, Kaluga State University named after K. E. Tsiolkovsky (Kaluga, Russia)
Y.P. Wetrov, Doctor of Pedagogy, Professor, Armavir State Pedagogical Academy (Armavir, Russia)
L.N. Voloshina, Doctor of Pedagogy, Professor, Belgorod State National Research University (Belgorod, Russia)
T.A. Voronova, doctor of Psychology, docent, Head of the department of social psychology and humanitarian sciences, Irkutsk State Medical University, (Irkutsk, Russia)
D.N. Dolganov, Doctor of Psychology, Professor, Tyumen State University, (Tyumen, Russia)
K.S. Dunaev, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow State Academy of Physical Culture (Malakhovka, Russia)
M. Zaorska, doctor of pedagogical Sciences, Professor, Warmian-Masurian University, member Of the Committee of pedagogical Sciences, Polish Academy of Sciences (Olsztyn, Poland)
V.D. Ivanov, Ph.D., Associate Professor, Chelyabinsk State University (Chelyabinsk, Russia)
Yu.S. Konstantinov, Doctor of Pedagogy, Federal center of youth tourism and local lore, international Academy of youth tourism and local lore (Moscow, Russia)
G. A. Kuzmenko, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Professor. Moscow Pedagogical State University (Moscow, Russia)
V. M. Makeeva, Doctor of Pedagogy, Professor, Russian state University of physical culture, sports, youth and tourism (Moscow, Russia)
G. N. Maksimenko, Doctor of pedagogical Sciences, Professor, Lugansk national University named after Taras Shevchenko (Lugansk, Ukraine)
A.S. Makhov, Doctor of Pedagogy, Professor, Russian State Social University (Moscow, Russia)
P.K. Petrov, Doctor of Pedagogy, Professor, Udmurt State University (Izhevsk, Russia)
Ratko Pavlović, doctor of Sciences in the field of physical culture, Professor of physical culture. Regular Professor, University Of East Sarajevo (East Sarajevo, Republic of Srpska-Bosnia and Herzegovina)
N.N. Sentiabrev, Doctor of biological Sciences, Professor Volgograd state Academy of physical culture, (Volgograd, Russia)
N.I. Sinyavsky, Doctor of Pedagogy, Professor, Surgut State Pedagogical University (Surgut, Russia)
F.I. Sobyanin, Doctor of Pedagogy, Professor, Belgorod State National Research University (Belgorod, Russia)
I.Y. Shvets, Doctor of Economic Sciences, Professor, Russian state University of tourism and service (Moscow, Russia)
E.F. Yashchenko, Doctor of Psychology, Professor of Social Psychology, Emperor Alexander I St. Petersburg State Transport University (St. Petersburg, Russia)

The Editorial Board may not share the views of the authors.
Authors are responsible for the article content and quality of annotations' translation.

The journal is published
twelve times a year

Address of the journal on the Internet
https://pedpsy.ru/

Publisher's address:

29 Salavat Yulaev str., Chelyabinsk,
454003, Russia
"Academy of education and
upbringing"

editorial office Address:
Russia, 454003, Chelyabinsk,
Salavata Yulaeva, 29, of. 290.
Tel.: +7 951 118 77 53
e-mail: vdy-55@mail.ru

email Address:
Russia, 454003, Chelyabinsk,
Salavata Yulaeva, 29, of. 290,
editorial office of the journal "Actual
problems of pedagogy and
psychology"

with the terms of publication and
requirements
the design of articles can be found on
the journal's website
https://pedpsy.ru/

Journal is registered
In Federal Supervision Agency
For Information Technologies
and Communications Certificate
ЭЛ № ФС 77 - 80481

Passed for printing 23.10.2025.
Date of publication 24.10.2025.

СОДЕРЖАНИЕ

Педагогические исследования

Общая педагогика, история педагогики и образования

Иванушкина В.М. Совершенствование профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования через активные формы методической работы …… 5

Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)

Жакупова К.С. Взаимодействие семьи с детским садом в современных условиях . 11
Лазуткина О.А. Закрепление материала по теме «Категории имени существительного» на уроках русского языка в пятом классе: современные педагогические технологии ……. 15
Шумаева Е.И. Возможности народной сказки в духовно-нравственном воспитании ребенка дошкольного возраста …… 19

Физическая культура и профессиональная физическая подготовка

Уздинов Р.И., Вальцев В.В. Формирование вестибулярной устойчивости у студентов, занимающихся различными видами спорта …….. 23

CONTENTS

Pedagogical research

General pedagogy, history of pedagogy and education

Ivanushkina V.M. Improving the professional competence of preschool education teachers through active forms of methodical work ……. 5

Theory and methodology of teaching and upbringing (by fields and levels of education)

Zhakupova K.C. Family interaction with kindergarten in modern conditions ……. 11
Lazutkina O.A. Consolidation of the material on the topic "Categories of noun" in Russian language lessons in the fifth grade: modern pedagogical technologies 15
Shumaeva E.I. The possibilities of a folk tale in the spiritual and moral education of a preschool child …… 19

Physical education and professional physical training

Uzdinov R.I., Valtsev V.V. Formation of vestibular stability in students engaged in various sports 23

Общая педагогика, история педагогики и образования

General pedagogy, history of pedagogy and education

УДК 37

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ АКТИВНЫЕ ФОРМЫ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Иванушкина Валентина Михайловна
старший воспитатель
Детский сад № 114. Российские железные дороги
Рузаевка, Россия
E-mail: IvanushkinaVM@yandex.ru

Аннотация: В данной статье рассматриваются понятия «компетентность», «профессиональная компетентность педагога» и основные характеристики профессиональной компетентности педагога дошкольной образовательной организации. Исходя из целей, специфики профессиональной деятельности определена сущность компетентности педагога детского сада. Подчеркнута роль методической работы и рассмотрены различные формы и методы работы с педагогическими кадрами по повышению профкомпетентности.

Ключевые слова: дошкольное образование, профкомпетентность, качество образования, методическая работа, мотив, активные формы обучения, методы, приемы.

Аннотация. Повышение эффективности и качества образования - одно из базовых направлений реализации государственной политики Российской Федерации на период до 2030 года. Поставлена задача приведения всех уровней образования в соответствие с современными тенденциями развития науки, социальным заказом, перспективными задачами развития российского общества и экономики [2].

Для каждого уровня образования определены ключевые задачи и направления развития. Одной из таких задач является повышение квалификации работающих педагогов на основе компетентностного подхода. Только компетентный педагог способен понять, принять и реализовать новые смыслы педагогической деятельности.

В словаре понятие «компетентный» определяется как «осведомленный, авторитетный в какой-либо области». Профессиональная компетентность – это способность человека, необходимая для выполнения конкретного действия в конкретной предметной области, включающая узкоспециальные знания, навыки, способы мышления и готовность нести ответственность за свои действия. Сущность профессиональной компетентности педагога состоит в системном единстве педагогических знаний, опыта, свойств и качеств пе-

дагога, позволяющих осуществлять педагогическую деятельность [3].

Профкомпетентность - важное условие успешности деятельности педагога и залог качества образования. В условиях модернизации образования это предполагает постоянное обновление знаний, владение новой информацией для успешного решения профессиональных задач в данное время и в данных условиях. Только педагог-профессионал способен к безболезненному переходу на федеральный государственный образовательный стандарт. Он будет готов своевременно разрешать индивидуальные профессиональные затруднения, возникающие в процессе осуществления педагогической деятельности в новых условиях.

Особую роль в повышении профессиональной компетентности педагогов играет методическая работа. Главная ее задача: ликвидация несоответствия уровня профессионализма педагогов как совокупности профессиональных компетенций выдвигаемым требованиям в сфере современного образования.

В качестве основных характеристик профессиональной компетентности педагога дошкольной образовательной организации можно выделить: личностно-гуманистическую ориентацию, нормативно-методическую грамотность, знание физиологии и психологии, владение инновационными образовательными технологиями, проектно-исследовательской деятельностью, ИКТ, умение использовать в работе с детьми современные формы и методы работы, адекватные для детей дошкольного возраста. Сюда же следует отнести общую культуру педагога, инициативность и креативность.

Практически все перечисленные выше профессиональные компетентности можно совершенствовать через такие формы методической работы, как: семинар, мастер-класс, творческая мастерская, тренинг. Участие в их работе - это интенсивная деятельность каждого педагога в отдельности и всего коллектива вместе.

На семинаре педагоги приобретают опыт коммуникативных умений, коллективных обсуждений и публичных выступлений. В зависимости от фазы семинара каждый педагог занимает попеременно позиции докладчика, аналитика, критика. Это побуждает к инициативности, творческому подходу и активной позиции в своей деятельности.

Творческая мастерская работает по правилам интенсивного интерактивного взаимодействия через освоение разнообразных техник и приемов. В ней педагоги осуществляют групповой инновационный поиск.

Мастер-класс предполагает передачу педагогического опыта, системы работы, авторских находок через открытый показ работы с детьми и обыгрывание педагогических ситуаций с коллегами.

Тренинг учит педагогов работать с жизненными и профессиональными проблемами. Они осмысливают плюсы и минусы своего поведения, находят способы разрешения спорных ситуаций, что содействует корректировке отношений между коллегами, педагогами и детьми, педагогами и родителями.

Важнейшее качество, которое характеризует компетентность – инициатива. Это внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в какомлибо действии [1]. Любая форма методической работы дает максимальный эффект при использовании активных методов обучения, основанных на инициативе. Активные методы методической работы стимулируют педагогов к получению новых знаний и опыта в ходе устойчивой и непрерывной мыслительной деятельности, опираясь на собственный опыт и взаимодействие с коллегами. При этом мотивами, которые используются для побуждения педагогов к активности, является профессиональный интерес, творчество, игровой состязательный подход и различные виды эмоционального воздействия.

Наиболее эффективным для повышения педагогических компетентностей является проблемный метод. Общая схема работы согласно данному методу следующая: описывается проблемная ситуация, затем организуется поиск решений, в процессе которого они находятся. К проблемному

методу относятся: «мозговой штурм», кейс-метод, дискуссия.

«Мозговой штурм» проводится поэтапно:

1. Генерирование идей, когда участники штурма предлагают свои варианты решения на уровне идей без доказательств.
2. Поиск аргументов в поддержку предложенных способов решений.
3. Отбор наиболее аргументированных способов решения.
4. Критика отобранных решений.
5. Выбор наиболее продуктивных способов решения.

Для активизации процесса генерирования идей в ходе «штурма» используются такие приемы, как: инверсия, аналогия, эмпатия, фантазия.

Метод кейсов («case study») - это анализ конкретных ситуаций. Особенность и привлекательность этого метода в том, что он позволяет промоделировать педагогам реальную проблему, с которой, возможно, им придется столкнуться на практике. Кейс представляет «фотографию действительности». Педагоги, работая с ситуацией, учатся правильно ставить задачи, выявлять ключевые факторы, аргументировать свои позиции и решения. Кейс может содержать описание одного события в одной группе или историю развития детского сада за многие годы и быть представлен в различном виде: печатном, видео, аудио т.д. Типы кейсов: ситуация-проблема, ситуация-оценка, ситуация-иллюстрация, ситуация-упреждение [4].

Таблица

Типы кейсов

Тип кейса	Содержание	Цель
Ситуация-проблема	Описание реальной проблемной ситуации	Найти решение ситуации или прийти к выводу о его невозможности
Ситуация-оценка	Описание положения, выход из которого уже найден	Провести критический анализ принятых решений, дать мотивированное заключение по поводу представленной ситуации и ее решения
Ситуация-иллюстрация	Представление ситуации, пояснение причины ее возникновения и описание процедуры ее решения	Оценить ситуацию в целом, провести анализ ее решения, сформулировать вопросы, выразить согласие-несогласие
Ситуация-упреждение	Описание применения уже принятых ранее решений (носит тренировочный характер)	Проанализировать данные ситуации, найденные решения, использовав при этом приобретенные теоретические знания

Кейс-ситуация структуры детского сада и его места в социуме представлена на семинаре «Детский сад – открытая развивающаяся система» ниже.

Дискуссия - обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы. Этот метод обеспечивает активное включение педагогов в поиск истины, создает условия для открытого выражения своих мыслей, позиций, отношений к теме. Значимость дискуссии для формирования профессиональной компетентности заключена в повышении коммуникативной активности и их эмоциональной включенности в учебный процесс, развитии способности педагогов к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказатель-

ству своих идей. Приемы активизации участников:

– подведение к противоречию с дальнейшим нахождением его разрешения;

– сталкивание противоречий практической деятельности;

– изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

– рассмотрение явления с различных позиций;

– сравнение, обобщение, сопоставление фактов, выводы из ситуации;

– постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию.

Вариативно, в расчете на хорошо подготовленных педагогов, умеющих работать творчески, используется театрализованная дискуссия. Дискуссия начинается с изложения «ведущим теоретиком» своей теории. Затем формулируются вопросы как самим теоретиком, так и «оппонентами», которые позволят закрепить знания. В дискуссии «История изобразительного искусства» каждый из участников может стать на некоторое время представителем какого-либо течения живописи, носителем определённых художественных ценностей и выразителем их в процессе диалога. Он вырабатывает своё собственное отношение как к «своей» теории, так и к другим школам. Смысл «диалога теоретиков» в том, чтобы оценить вклад каждой теории в художественную культуру. Успех зависит от готовности каждого к сотрудничеству, от умения сравнивать разные системы ценностей, вести диалог.

Эффективным способом формирования профессиональной компетентности педагогов выступают деловые игры. Деловая игра представляет собой форму воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования таких систем отношений, которые характерны для этой деятельности как целого. Проектирование деловой игры включает три этапа: подготовки, проведения, анализа и обобщения. С помощью знаковых средств (язык, речь, графики, таблицы, документы) в деловой игре воспроизводится профессиональная обстановка, сходная по основным сущностным характеристикам с реальной обстановкой. Вместе с тем, в деловой игре воспроизводятся лишь типичные, обобщенные ситуации в сжатом масштабе времени. Например, родительское собрание может быть разыграно за одно игровое занятие, а разработка программы развития дошкольного учреждения - до трех.

В работе с педагогами-дошкольниками используются различные модификации деловых игр: имитационные, операционные, ролевые и др. В имитационных играх имитируется деятельность педагога, ребенка, группы, их конкретная деятельность и обстановка, условия, в которых происходит событие или осуществляется деятельность. Операционные игры помогают отрабатывать конкретные специфические операции, например, методики рисования. В ролевых играх отрабатывается тактика поведения, действий, выполнение функций и обязанностей конкретных лиц. Для проведения этих игр разрабатывается модель-пьеса ситуации, между педагогами распределяются роли с обязательным содержанием. Например, воспитатель, инициатор конфликта, защитники.

Велением времени вызвана необходимость ведения педагогами проектно-исследовательской деятельности. Педагог-исследователь владеет современными методами педагогического поиска, способен творчески подходить к решению проблемы обучения дошкольников, проводить научно-исследовательскую работу с целью повышения эффективности и качества обучения. Большие возможности для поддержки педагогов в исследовательской деятельности имеют тренинги, творческие мастерские.

Важным является формирование способности педагога не просто высказать идею, свой способ решения проблемы, а изложить его в виде полностью проработанного плана (проекта) и уметь оценить его конкурентоспособность. К тому же если воспитатель или специалист дошкольного учреждения будет обучен технологии проектирования, то он будет пользоваться этой технологией и в работе с детьми, а только при организации такого обучения

возможно на самом деле обучение в сотрудничестве.

Педагоги должны знать виды проектов и использовать их в своей работе с детьми. Это исследовательские, творческие, информационные, социально-значимые, практико-ориентированные проекты. Исследовательский проект полностью подчинен логике исследования и имеет структуру, приближенную или полностью совпадающую с подлинным научным исследованием. Творческий проект не имеет детально проработанной структуры совместной деятельности, он подчиняется жанру конечного результата (газета, видеофильм, праздник и т.п.), однако оформление результатов проекта требует четкой продуманной структуры в виде сценария фильма, праздника, дизайна рубрик газеты, альбома и т.п. Информационный проект направлен на сбор информации о каком-то объекте, явлении. Социально-значимый проект отличается четко обозначенным с самого начала результатом деятельности его участников, который обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников проекта или какой-либо группы людей.

Пример использования различных активных методов развития инновационного потенциала педагогов на семинаре «Детский сад – открытая развивающаяся система»:

1. Первое занятие семинара: рассмотрение уровня развития дошкольного учреждения на данном этапе. Кейс-ситуация структуры детского сада и его место в социуме.
2. Второе занятие семинара: разработка социально-значимого проекта «Детский сад – открытая развивающаяся система».
3. Третье занятие семинара: работа микрогрупп по направлениям: взаимодействие с социальными институтами детства, определение стратегии издательской деятельности, работы со СМИ, PR-мероприятия, взаимодействие с семьей.
4. Четвертое занятие семинара: подведение итогов работы микрогрупп, защита представленных работ, определение критериев оценки и рейтинговая оценка.
5. Пятое занятие семинара: творческая мастерская «Использование ИКТ для развития дошкольного учреждения». Разработка модели официального сайта дошкольного учреждения, Web-страниц возрастных групп, отдельных педагогов и пр.

Организация методической работы через использование активных форм и методов обучения оберегает педагогов от профессиональных затруднений. Если же они появляются, то способствует их своевременной ликвидации. Движущей силой образования становится мотивация и заинтересованность, увлеченность педагогов собственным развитием.

Литература

1. Ильина Т.А. Педагогика: курс лекций для студентов / Т.А. Ильина. Москва, 1984. 480 с.
2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы».
3. Психологический словарь / А.В. Петровский. Москва, 1984. 212 с.
4. Смолянинова О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case Study / Инновации в российском образовании: Санкт Петербург, 2000.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Иванушкина В.М. Совершенствование профессиональной компетентности педагогов дошкольного образования через активные формы методической работы / В.М. Иванушкина // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2025. Том 6. № 10. С. 5-10.

Сведения об авторе
Иванушкина Валентина Михайловна
старший воспитатель
Детский сад № 114. Российские железные дороги
Рузаевка, Россия
E-mail: IvanushkinaVM@yandex.ru

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2025, vol. 6, no. 10, pp. 5-10.

IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF PRESCHOOL EDUCATION TEACHERS THROUGH ACTIVE FORMS OF METHODICAL WORK

Ivanushkina Valentina Mikhailovna
senior tutor
Kindergarten no 114. Russian Railways
Ruzaevka, Russia
E-mail: IvanushkinaVM@yandex.ru

Abstract: This article discusses the concepts of "competence", "professional competence of a teacher" and the main characteristics of professional competence of a teacher in a preschool educational organization. Based on the goals and specifics of professional activity, the essence of the competence of a kindergarten teacher is determined. The role of methodological work is emphasized and various forms and methods of working with teaching staff to improve professional competence are considered.

Keywords: preschool education, professional competence, quality of education, methodical work, motive, active forms of learning, methods, techniques.

Поступила в редакцию 11.09.2025. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 20.10.2025.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/

УДК 37

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ СЕМЬИ С ДЕТСКИМ САДОМ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Жакупова Людция Сагитовна
воспитатель
Детский сад № 10 г. Челябинска
Челябинск, Россия
E-mail: jlsag@mail.ru

Аннотация: в своей работе автор коснулась темы взаимодействия родителей и ДОУ в современных условия. Работа будет полезна воспитателям, а так же родителям и педагогическим образовательным учреждениям**.**

Ключевые слова: семья, актуальность, патриотизм, взаимодействие.

Семья поистине высокое творенье,
Она заслон надежный и причал.
Она дает призванье и рожденье
Она для нас основа всех начал.
Е.Л. Мухачева

Актуальность. Безусловно, личный пример является важнейшим фактором. Недаром говорят: «Ребенок учится тому, что видит у себя дома». Если ребенка сравнивать с молодым деревцем, то семья-это почва, в которой оно растет, и тот ландшафт, который его формирует. Одни растут в ухоженном саду, другие - в оранжерее, третьи - на скудной каменистой почве, четвертые - за высокой стеной, пятые - на семи ветрах. И вырастают деревца, конечно, разные.

Хорошая семья дает опору ребенку, помогает укрепиться в этом мире, позволяет почувствовать прочность бытия. В хорошей семье никто никого не защищает, она сама по себе - лучшая защита ребенку от любых внешних угроз, надежный тыл, его первый образ мира, который он затем всю жизнь будет проецировать на внешний мир спокойно доверяя ему.

Семья является традиционно главным институтом воспитания и социализации. Почти вся наша жизнь строится на основе семьи. С рождения до подросткового возраста мы живем в доме наших родителей. Что ребенок приобретает в детские годы, в семье он сохраняет в течение всей последующей жизни [3].

За внешним поведением, установками, реакциями ребенка видны его родители, дедушки, братьями сестра, связывающие их семейные отношения.

Президент России подчеркнул необходимость обратить самое серьезное внимание на воспитание подрастающего поколения. Основную роль здесь, конечно же, играет семья -отметил он – но государство не

должно стоять в стороне. Начинаем с детского сада, в школе, в вузе, в армии мы должны не только учить, но и воспитывать наших детей. Не секрет, что «самое сложное в работе с детьми - это работа с их родителями.

Актуальной задачей социально-педагогической практики дошкольного образованного учреждения является также повышение педагогической компетентности родителей. Задача не новая, но с течением времени подвергающаяся различным модификациям. Реализуя эту задачу сегодня нужно помнить, что приоритетная ценность и социальная функция семьи - выступает для ребенка « эмоциональным тылом»

Главным институтом формирования личности ребенка является семья. Именно в семье закладываются и формируются основы личности [3].

В основе системы взаимодействия дошкольного учреждения с семьями воспитанников лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а все остальные институты призваны поддерживать и дополнять их воспитательную деятельность (Закон « Об Образовании», ст. 18). Поэтому семья и детский сад хронологически связаны формой преемственности для них важен принцип сотрудничества и взаимодействия. Эффективность семейного воспитания возрастает, если оно дополняется участием других социальных институтов, которые призваны помогать и поддерживать воспитательную деятельность родителей и с которыми у семьи складываются отношения сотрудничества.

Без квалифицированной помощи специалистов семье невозможно обойтись. Поэтому для дошкольных педагогов изучение семей является важной составляющей в структуре его общих обязанностей и профессиональных интересов.

Дошкольные педагоги и психологи выделяют следующие пути взаимодействия с семьей:

- систематическую пропаганду психолого-педагогических знаний;

- практическую дифференцированную помощь семье в воспитании ребенка;

- обмен положительным опытом среди родителей;

- активное вовлечение семьи в образовательный процесс ДОУ [2].

Семья и детский сад не может заменить друг друга; у каждого из них свои функции, свои методы воспитания.

Им надо научиться взаимодействовать в интересах в интересах ребенка.

С точки зрения обращение педагога к семье должна быть нацелена на укрепление, обогащение и оздоровление эмоциональных связей и отношений ребенка со значимым взрослым (матерью, отцом, бабушками).

Отсюда следует, все содержание общения с родителями подчинено, единственной теме- как достичь взаимно счастливых и эмоционально здоровых отношений взрослых и детей в семье. Важно, чтобы содержание общения с родителями дошкольников отражало специфику вклада семьи в воспитание, развитие и социализацию дошкольника, а не дублировало функции и методы общественного воспитания ребенка. Поэтому участие семьи в воспитательно-образовательном процессе позволяет повысить качество образования детей, так как родители лучше знают возможности своего ребенка и заинтересованы в дальнейшем его продвижении.

В данных условиях роль семейных взаимоотношений остается исключительно важной для становления личности ребенка. Это еще одна задача, которая поможет понять самим педагогам и родителям, какие стороны воспитания способствуют развитию детей и их адаптации в детском саду и обществе [4].

Работа с семьей должна учитывать современные подходы к этой проблеме. Главная тенденция- обучать родителей самостоятельному решению жизненных задач [5]. .Это подразумевает изменения в системе « воспитатель- родитель», требует усилий от педагогического коллектива ДОУ. Форма сотрудничества семьи и ДОУ наполняется новым содержанием : родители становятся участниками педагогического процесса, они введены внутрь этого процесса. Создание в дошкольном учреждении коллектива единомышленников -

родителей и педагогов, ориентированных на личностный рост ребенка,- позволит успешно решать детские проблемы и с оптимизмом готовить к будущим достижениям выпускников ДОУ в школе (1).

Вызвать интерес родителей к познанию самих себя и детей, поддержать их в развитии социально- культурной компетентности, в области воспитания, предотвратить возможные конфликтные ситуации в семье – все это достигается следующими формами работы:

- занятия по художественному творчеству, проводимые мамами детей, и папами, которые учат мастерить;
- работа по развитию мелкой моторики рук и развитию речи в домашних условиях продолжается родителями;
- создание в детском саду «Стены творчества», которая дает возможность выставлять семейные рисунки, фотографии и любоваться ими;
- совместные спортивные праздники детей и взрослых.;
- совместные досуги, тренинги, «круглые столы», которые повышают компетентность родителей, вызывают интерес к проблемам, вселяют уверенность в своих силах, сплачивают коллектив родителей.
- «родительская почта», которая предоставляет всем членам поделиться радостью или сомнением, обратиться за помощью конкретному специалисту.

В жизнь входит новое поколение людей, понимающих значение, хорошего образования и стремящихся обеспечить его для своего ребенка. Родители должны быть уверены, что ДОУ всегда поможет им в решении педагогических проблем и в тоже время не навредит. Педагоги в свою очередь, заручаются пониманием со стороны родителей в решении разного рода проблем (от материальных до хозяйственных). А в самом большом выигрыше находятся дети, ради которых и осуществляется данное взаимодействие.

В заключении выделяем основные направления, на которых должны строиться и оцениваться уровень и основные показатели взаимодействия дошкольного учреждения с семьей:

- изучение семьи и условий семейного воспитания;
- повышение уровня психолого-педагогической грамотности родителей общей культуры семьи;
- изучение, обобщение и распространение лучшего опыта семейного воспитания;
- включение родителей в осуществление педагогического процесса дошкольного образовательного учреждения;

Объединение усилий воспитателей ДОУ и родителей является обязательным условием успешного решения воспитательных задач [6].

Каков человек, таков мир, который он создает вокруг себя. Хочется верить, что наши дети, когда вырастут, будут любить и оберегать близких.

Литература

1. Дронь А.В, Данилюк О.Л. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольника. Москва, 2011.
2. Гладкова Ю. Дифференцированное психолого-педагогическое просвещение и сопровождение семьи в условиях дошкольного учреждения / Ю. Гладкова. / Ребенок в детском саду. 2011. № 1.
3. Куликова Т.А. Семейная педагогика домашнее воспитание». Москва, 1999.
4. Хоментайская Г.Т. Семья глазами ребенка. / Г.. Хоментайская. Москва,.1989.
5. Козлова А.В. Работа дошкольного образовательного учреждения с семьей / А. В. Козлова, Р. П. Дешеулина. Москва, 2008. 112 с.
6. Арнаутова Е.П. Метод обогащения воспитательного опыта родителей / Е.П. Арнаутова / Дошкольное воспитание», 2004 № 9.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Жакупова К.С. Взаимодействие семьи с детским садом в современных условиях / К.С. Жакупова // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2025. Том 6. № 10. С. 11-14.

Сведения об авторе
Жакупова Людция Сагитовна
воспитатель
Детский сад № 10 г. Челябинска
Челябинск, Россия
E-mail: jlsag@mail.ru

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2025, vol. 6, no. 10, pp. 11-14.

FAMILY INTERACTION WITH KINDERGARTEN IN MODERN CONDITIONS

Zhakupova Lyudzia Sagitovna
educator
Kindergarten No. 10 in Chelyabinsk
Chelyabinsk, Russia
E-mail: jlsag@mail.ru

Abstract: in her work, the author touched upon the topic of interaction between parents and preschool institutions in modern conditions. The work will be useful to educators, as well as parents and pedagogical educational institutions.

Keywords: family, relevance, patriotism, interaction.

Поступила в редакцию 09.09.2025. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 20.10.2025.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/

УДК 811.161.1

ЗАКРЕПЛЕНИЕ МАТЕРИАЛА ПО ТЕМЕ «КАТЕГОРИИ ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО» НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В ПЯТОМ КЛАССЕ: СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Лазуткина Олеся Александровна
Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии
Белгородский государственный национальный исследовательский университет
Старый Оскол, Россия.
E-mail: ssalnikova32@gmail.com

Аннотация. В данной статье рассматриваются разнообразные упражнения, которые возможно применять на уроке закрепления по русскому языку в пятом классе при изучении различных категорий имени существительного. Аспект рассмотрения конкретных упражнений включает контекст современных педагогических технологий.

Ключевые слова: имя существительное, урок закрепления, род, число, падеж, склонение, педагогические технологии.

Актуальность. На сегодняшний день проблема изучения категорий имени существительного остается **актуальной**, так как школьники сталкиваются с определёнными проблемами при морфологическом анализе изучаемой части речи (им приходится усваивать немалое количество грамматического материала по теме «Имя существительное») [3. с. 22].

Проблемы изучения категорий имени существительного могут быть связаны с разными аспектами. Один из них - недостаточно «плотное» закрепление материала о признаках имён существительных. Отсюда возникают проблемы при выполнении итогового традиционного контрольного задания - морфологического анализа. Другие причины, возможно, связаны с фактами отсутствия интереса у учащихся, который основан на разнообразии запоминающихся форм и методов работы с языковыми единицами – именами существительными и их категориями. Обратимся к упражнениям и заданиям, которые являются, на наш взгляд, эффективными для закрепления материала, формирующего представления и знания у учащихся о категориях имени существительного.

Таким образом, **целью** нашего исследования является систематизация упражнений для наиболее эффективного усвоения материала о категориях имени существительного. Следует отметить, что задания, предлагаемые в данной работе, координируются с элементами современных педагогических технологий. Использование их в разнообразном формате позволяет учителю достичь высокого результата в процессе преподавания русского языка.

Задачи:

1. Познакомиться с методическими пособиями по русскому языку.
2. Предложить упражнения и задания для эффективного восприятия и понимания различных категорий имени существительного и их особенностей в контексте современных педагогических технологий.
3. Провести апробацию данных упражнений и заданий в школе в процессе производственной педагогической практики.

Материалы. Перед выполнением упражнений необходимо повторить с учащимися пятых классов некоторые аспекты теоретического материала об имени существительном:

1. Имя существительное - часть речи, которая обозначает предмет. Имя существительное отвечает на вопрос кто? или что?
2. Имена существительные относятся к мужскому, женскому или среднему роду и изменяются по падежам и числам.

3. В предложении имена существительные чаще всего бывают подлежащими, дополнениями или обстоятельствами.

4. Имена существительные вместе с именами прилагательными могут составлять словосочетания. Очень важно, чтобы словосочетание употреблялось в верной падежной форме, иначе теряется смысл предложения.

При изучении категорий имени существительного использовались следующие **методы и формы**: объяснительно-иллюстративный метод; фронтальная, индивидуальная формы работы с классом.

Уточним, что понятие «педагогические технологии» в широком смысле представляют собой определенную систему путей, подходов, форм, концепций для достижения образовательных или воспитательных целей. Однако в своем исследовании мы будем понимать этот термин в узком смысле, когда, по словам Г.К. Селевко, «смешение технологий и методик приводит к тому, что иногда, наоборот, те или иные технологии входят в состав методик обучения» [5. с. 74]. При таком понимании классификации упражнений и заданий по русскому языку приобретают «технологическую» характеристику.

Так, первое упражнение, которое, на наш взгляд, способствует эффективному изучению категорий имени существительного - работа с карточками [2. с. 20], опирается на технологию «дифференцированного обучения», если предложить учащимся карточки разного уровня сложности. Ученикам необходимо определить число имён существительных. Данную работу необходимо выполнять в парах. Если один из учащихся затрудняется в определении категории числа, то ему на помощь приходит сосед. Также более «сильные» учащиеся могут помочь «слабым». Карточки могут содержать следующие примеры:

- *жена (ед.ч.), законы (мн.ч.), село (ед.ч.), гений (ед.ч.), мыши (мн.ч.), армия (ед.ч.), море (ед.ч.), ночи (мн.ч.) и др.* (простой вариант);

- *жена (ед.ч.), ножницы (мн.ч.), село (ед.ч.), кофе (ед.ч.), армия (ед.ч.), катера (мн.ч.), ночи (мн.ч.), корпус (ед.ч.), колени (мн.ч.) и др*. (усложненный вариант).

Упражнение направлено на закрепление материала о категории числа имени существительного. Выполнив его правильно, ученики не столкнутся с трудностями при выполнении морфологического анализа.

Второе задание направлено на закрепление материала другой категории имени существительного – категории рода. Ученикам предлагается определить род имён существительных [1. с. 161]. Они могут выполнить это задание устно, работая по цепочке в контексте технологии «сотрудничества», основанной на совместном поиске ответа, когда возникает спорная ситуация. Если кто-то из ребят ошибётся, то другой учащийся поправит товарища, подробно объяснив свою позицию. Можно использовать следующие существительные: *мальчик (м.р.), собака (ж.р.), корова (ж.р.), солнце (ср.р.), работа (ж.р.), пенал (м.р.) и др.*

В ходе выполнения данного задания упор делается на закрепление знаний о категории рода имён существительных. Справившись с ним, ученики не будут допускать ошибок в определении рода при выполнении морфологического анализа.

Следующее упражнение направлено одновременно и на закрепление материала о склонении имени существительного, и на развитие мелкой моторики рук. Работа по изучению частей речи русского языка, таким образом, проводится в контексте «здоровье сберегающей технологии», когда умственная деятельность сочетается с физической разминкой рук. Учитель называет существительные. Если ученик слышит существительные первого и второго склонения, то он сгибает и разгибает пальцы на руках, а если слышит существительные третьего склонения, то начинает вращать кулачками [4. с. 194]. Учитель вправе регулировать длительность разминки в зависимости от этапа урока, ориентируясь на время включения физических упражнений в деятельность учащихся. Можно использовать, к примеру, следующие существительные: *жена (1 скл), ночь (3 скл.), законы (2 скл), село (2 скл), мышь (3 скл.) и др.*

Данное упражнение направлено на закрепление склонения как категории имени существительного. Выполнив его, ученики

успешно определят склонение слова при выполнении морфологического анализа.

Следующее упражнение направлено на повторение и закрепление категории падежа у имени существительного. Ученикам предлагается списать словосочетания и определить их падеж: *преподавать музыку (В.п.), участвовать в дебатах (П.п.), сражаться с врагом (Т.п.), репетировать спектакль (В.п.), рассчитывать объём (В.п.), съёжился от холода (Р.п.), слез с лошади (Р.п.).*

При выполнении данного упражнения можно обратиться к «игровой технологии»: предложить ученикам разделиться на две команды: первая команда – эксперты, вторая – знатоки. За каждым «знатоком» закреплён свой «эксперт». Задача «знатока» - назвать падеж словосочетания. Задача «эксперта» - проверить «знатока», исправить ошибку, если прозвучит неверный ответ. Учитель в это время проверяет правильность выполнения заданий у всех учащихся.

Итак, включение в упражнения по русскому языку для учащихся среднего звена элементов разнообразных педагогических технологий, несомненно, сыграет положительную роль в процессе усвоения и закрепления знаний. Подтверждение этому стал эксперимент, проведенный нами во время педагогической практики.

Повышение мотивации – это приоритетная черта, которая заложена в игровой технологии. Игровой метод позволил понять, что рабочий материал усваивается лучше. На занятии присутствовало 24 человека из 25 (96% из 100%). Команда «экспертов» составляла 12 человек, команда «знатоков» - столько же. На следующее занятие 21 ученик смог рассказать правило определения падежа верно, а это – 84% от общего количества учеников в классе. 3 ученика (12%) смогли понять тему, но всё же у них возникали сложности при определении падежей имён существительных. На предыдущих занятиях без применения игрового метода материал был усвоен на «отлично» у 17 человек из 25 (68%). Это говорит о том, что игровая технология позволяет не только заинтересовать учеников в изучении темы, но и является эффективной.

Таким образом, можно сделать вывод, что на уроках по русскому языку в пятом классе, посвященных закреплению знаний о категориях имени существительного, необходимо применять разнообразные упражнения. При этом необходимо выбирать эффективные упражнения, которые помогут преодолеть трудности при выполнении морфологического анализа [6. с. 37]. Игровой метод, несомненно, имеет место быть. Можно воспользоваться упражнениями, которые мы представили выше, а также не стоит забывать о богатом множестве пособий авторов-современников, которые уж точно смогут предложить упражнения, подходящие каждому учителю и ученику.

Литература

1. Вохмина Ю.С. Использование коррекционно-развивающих упражнений для формирования орфографических навыков на уроках русского языка в 5 классе / Ю.С. Вохмина / Педагогическое образование в России. 2015. №1. С. 159-166.
2. Избасарова Р.Ш. Повышение результативности современного урока / Р.Ш. Избасарова / Педагогика и психология образования. 2012. №3. С. 20-24.
3. Кисельников И.В. Закрепление учебного материала на двух уровнях усвоения в процессе обучения математике / И.В. Кисельников // Russian Journal of Education and Psychology. 2020. №1. С. 20-24
4. Медведева Е.С. Игровые приемы на уроке русского языка / Е.С. Медведева / Материалы Всероссийской научно практической конференции «Наука и социум». 2021. №12. С. 193-196.
5. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии / Г.К. Селевко. М.: Народное образование, 1998. 256 с.
6. Тютина Е.В. Систематизация знаний и закрепление материала на уроках русского языка с помощью интеллект-карты / Е.В. Тютина / Обучение и воспитание: методики и практика. 2016. № 28. С. 30-40.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Лазуткина О.А. Закрепление материала по теме «Категории имени существительного» на уроках русского языка в пятом классе: современные педагогические технологии / О.А. Лазуткина // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2025. Том 6. № 10. С. 15-18.

Сведения об авторе
Лазуткина Олеся Александровна
Кандидат филологических наук, доцент кафедры филологии
Белгородский государственный национальный исследовательский университет
Старый Оскол, Россия
E-mail: ssalnikova32@gmail.com

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2025, vol. 6, no. 10, pp. 15-18.

CONSOLIDATION OF THE MATERIAL ON THE TOPIC "NOUN CATEGORIES" IN RUSSIAN LESSONS IN THE FIFTH GRADE: MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES

Lazutkina Olesya Alexandrovna
Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of Philology
Belgorod State National Research University
Stary Oskol, Russia
E-mail: ssalnikova32@gmail.com

Abstract. This article discusses a variety of exercises that can be used in the Russian language consolidation lesson in the fifth grade when studying various noun categories. The aspect of considering specific exercises includes the context of modern pedagogical technologies.

Keywords: noun, lesson of fixation, gender, number, case, declension, pedagogical technologies.

Поступила в редакцию 18.09.2025. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 20.10.2025.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/

УДК 57.02

ВОЗМОЖНОСТИ НАРОДНОЙ СКАЗКИ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шумаева Елена Ивановна
воспитатель
Детский сад №114 г. Рузаевка
Рузаевка, Россия
E-mail: mamailik@mail.ru

Аннотация. В статье рассматриваются понятия «духовность», «нравственность». Раскрывается дидактическая и педагогическая ценность сказки, ее роль в духовно-нравственном воспитании ребенка дошкольного возраста. Рассматриваются возможности сказок для познания детьми окружающего мира, особенностей взаимоотношения полов, гендерного поведения. Обращается внимание на потребность в сказке в современном мире, когда детей захлестывает непрерывно увеличивающийся поток информации.

Ключевые слова: ребенок, дошкольный возраст, сказка, народно-поэтическое творчество, народная мудрость.

В домике Василисы Премудрой по-прежнему уютно и тепло. Она печет хлеб, варит брусничное варенье и пишет сказки…

Помнится, все это уже было в детстве, когда мы играли в «дочки-матери» в шалаше под раскидистым деревом. Сейчас другие мальчики и девочки играют в «дочки-матери», отправляются в «дальние путешествия», находят верных друзей и с удовольствием слушают сказки, серьезные и веселые, поучительные и развлекательные. Их герои то и дело попадают в драматические ситуации, встречаются с опасностями, преодолевают трудности и препятствия. Неизменно одно: добро побеждает зло!

«Вечером слушаю сказки - и вознаграждаю тем недостатки проклятого своего воспитания», - писал великий поэт А.С. Пушкин своему брату Льву Сергеевичу. Продолжение этих строк знает каждый: «Что за прелесть эти сказки! Каждая есть поэма!» [0].

Что же такое сказка? Такие определения можно прочитать в словарях:

– «Сказка - один из основных жанров устного народно-поэтического творчества, эпическое, преимущественно прозаическое художественное произведение волшебного, авантюрного или бытового характера с установкой на вымысел» [0];

– «Сказка - повествовательное, обычно народнопоэтическое, произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущественно с участием волшебных, фантастических сил» [0].

Может ли народно-поэтическое произведение с установкой на вымысел оказать содействие в духовно-нравственном воспитании ребенка? Русская педагогика неоднократно отзывалась о сказках как о богатом воспитательном и образовательном материале. Так, безымянный автор статьи «Воспитательное значение сказки» (1894) признает, что «если детям повторить хоть тысячу раз одну и ту же нравственную сентенцию, она для них все же останется мертвой буквою; но если рассказать им сказку, проникнутую той же мыслью, - ребенок будет взволнован и потрясен ее» [0]. Сегодня сказка с неизменной силой привлекает ребенка и в умелых руках педагога может стать прекрасным средством духовно-нравственного воспитания.

Под «духовностью» мы понимаем состояние человеческого самосознания, ко-

торое находит свое выражение в мыслях, словах и действиях. Нравственность представляет собой внутренние, духовные качества, которыми руководствуется человек; этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами [0].

Духовно-нравственное воспитание – это ориентация на высокие нравственные ценности: справедливость, достоинство, трудолюбие, уважение к старшим, помощь слабым и т.п. Содержанием духовно-нравственного воспитания является: формирование чувства долга и ответственности, потребности в труде, гуманного отношения к окружающим, бережного отношения к природе, законопослушности, формирование ценности семейной жизни, выработка культуры общения, потребности в самовоспитании.

Роль народных сказок в духовно-нравственном воспитании детей огромна, так как в них заложена многовековая народная мудрость. Они несут в себе огромный духовный заряд, эстетический и нравственный идеал, веру в торжество прекрасного, в победу добра и справедливости. Они на доступном языке учат детей жизни, развивают их внутренний мир, помогают формировать основы поведения и общения, рассказывают о добре и зле.

Каждая сказка, каким бы фантастическим содержанием она ни наполнялась, рисует реалистичные картины народной жизни. За приключениями сказочных героев встают человеческие судьбы, сказочные конфликты передают сложные бытовые и социальные отношения. Как бы сам народ говорит с маленьким слушателем о трудном выборе честного пути, о горечи одиночества и радости дружбы, о фантомах страха, разъединяющих людей разных стран, и об искренности и доверии как основе мира и счастья на земле.

Ребенок сталкивается с такими сложными явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, но высота проявлений, нравственный смысл остаются «взрослыми», подлинными. Сказка не дает прямых наставлений детям («Слушайся родителей», «Уважай старших», «Не уходи из дома без разрешения»), но в ее содержании всегда заложен урок, который они воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

Народная сказка имеет большую дидактическую ценность. Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок! Тот или иной поучительный опыт как бы исподволь складывается в сознании слушателя. Посредством погружения в сюжет ребенок учится решать житейские проблемы, находит для себя ответы на важные вопросы. Через сказку дети овладевают языком своего народа, знакомятся с родной природой, обычаями, укладом жизни, учатся преодолевать трудности.

Народная сказка оказывает влияние на формирование нравственных чувств: милосердия, чувства меры, справедливости, терпимости, отзывчивости, товарищества; вырабатывает отрицательное отношение к злу, нетерпимость к несправедливости, учит их быть добрыми, храбрыми отзывчивыми. Народные сказки помогают педагогу показать детям, что зло наказуемо («Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка»), этому содействует дружба («Зимовье»), миролюбие («Волк и семеро козлят»). Страдания положительного героя и его друзей являются временными, за ними приходит радость, причем эта радость - результат совместных усилий.

В сказке воплощены высокие идеалы, мечты людей о счастливой жизни, покорении природы, радостном труде.

В народных сказках учитываются психические особенности возраста, прежде всего неустойчивость и подвижность внимания. Увлекательность сюжета, образность и забавность делают сказки весьма эффективным педагогическим средством. В сказках схема событий, внешних столкновений и борьбы весьма сложна, что делает сюжет увлекательным и приковывает к нему внимание.

Образность – важная особенность сказок, которая облегчает их восприятие детьми, не способными еще к абстрактному мышлению. В герое ярко показываются главные черты характера, которые сближают его с национальным характером

народа: отвага, трудолюбие, остроумие и т.п. Эти черты раскрываются в событиях, и благодаря разнообразным художественным средствам. Образность дополняется забавностью сказок.

Мудрый педагог – народ проявил особую заботу о том, чтобы сказки были занимательными. В них, как правило, есть не столько яркие живые образы, но и юмор.

Знакомясь со сказками, дети познают окружающий мир, особенности взаимоотношения полов, у них сформируются начала гендерного поведения. Положительные герои в сказках наделены мужеством, смелостью, упорством в достижении цели, красотой, подкупающей прямотой, честностью и другими физическими и моральными качествами, имеющими большую ценность в воспитании ребенка. Для девочек это - красная девица (умница, рукодельница), для мальчиков - добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый, трудолюбивый, любящий Родину). Идеал для дошкольников является далекой перспективой, к которой они будут стремиться, сверяя с ним свои дела и поступки. Нравственные ценности, приобретенные в детстве, во многом определят его как личность.

Педагогическая ценность сказки в том, что она полнее и ярче, чем любой другой вид народного творчества, воспроизводит мир во всей его целостности и красоте, дает богатейшую пищу детской фантазии, развивает воображение. Точный, выразительный язык сказки столь близок уму и сердцу ребенка, что запоминается на всю жизнь. Для детей не важно, кто герой сказки: человек, животное или дерево, важно добрый он или злой. Сказка старается научить ребенка оценивать главные качества героя и никогда не прибегает к психологическому усложнению.

Сегодня потребность в сказке представляется особенно большой. Ребенка буквально захлестывает непрерывно увеличивающийся поток информации. И хотя восприимчивость психики у малышей велика, она все же имеет свои границы. Ребенок переутомляется, делается нервным, и именно сказка освобождает его сознание от всего неважного, необязательного, концентрируя внимание на простых действиях героев и мыслях о том, почему все происходит так, а не иначе.

Вся мудрость мира, весь житейский опыт народа собран именно в сказках. Формируя духовно-нравственные представления у ребёнка через сказку, мы обеспечиваем становление в будущем такой личности, которая будет сочетать в себе духовное богатство, истинные нравственные качества и нравственную чистоту.

Литература

1. Иванова Э.И. Расскажи мне сказку / Э.И. Иванова. М.: Просвещение, 1993. 464 с.
2. Литературный энциклопедический словарь / Под общ. ред. В.М. Кожевникова, П.А. Николаева М.: Советская энциклопедия, 1987. 752с.
3. Ожегов С.И. Словарь русского языка / С.И. Ожегов. URL: http://slovarus.com/index.php?t=32246
4. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой / Л.Б. Фесюкова. М.: Фолио, 1996. 464с.

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Шумаева Е.И. Возможности народной сказки в духовно-нравственном воспитании ребенка дошкольного возраста / Е.И. Шумаева // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2025. Том 6. № 10. С. 19-22.

Сведения об авторе
Шумаева Елена Ивановна
воспитатель
Детский сад №114 г. Рузаевка
Рузаевка, Россия
E-mail: mamailik@mail.ru

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2025, vol. 6, no. 10, pp. 19-22.

THE POSSIBILITIES OF A FOLK TALE IN SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION A CHILD OF PRESCHOOL AGE

Shumaeva Elena Ivanovna
educator
Kindergarten no 114 Ruzaevka
Ruzaevka, Russia
E-mail: mamailik@mail.ru

Abstract. The article discusses the concepts of "spirituality" and "morality". The author reveals the didactic and pedagogical value of a fairy tale, its role in the spiritual and moral education of a preschool child. The possibilities of fairy tales for children to learn about the world around them, the peculiarities of the relationship between the sexes, and gender behavior are considered. Attention is drawn to the need for a fairy tale in the modern world, when children are overwhelmed by an ever-increasing flow of information.

Keywords: child, preschool age, fairy tale, folk poetry, folk wisdom.

Поступила в редакцию 20.09.2025. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 20.10.2025.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/

УДК 796.085

ФОРМИРОВАНИЕ ВЕСТИБУЛЯРНОЙ УСТОЙЧИВОСТИ У СТУДЕНТОВ, ЗАНИМАЮЩИХСЯ РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА

Уздинов Роберт Ильдарович
Ульяновский государственный университет
Ульяновск, Россия
ORCID ID: 0009-0005-8668-7126
SPIN-код: 4137-2315, **AuthorID:** 1302965
E-mail: olimpicru@rambler.ru

Вальцев Владимир Владимирович
кандидат педагогических наук, доцент, декан кафедры теории и методики физической культуры
Ульяновский государственный университет
Ульяновск, Российская Федерация
E-mail: valcevvv@yandex.ru

Аннотация. Вестибулярная устойчивость является ключевым компонентом физической подготовки, влияющим на координацию, равновесие и общую производительность в спорте.

Актуальность. В работе рассмотрены актуальные вопросы формирования вестибулярной устойчивости у студентов, занимающихся различными видами спорта.

Проблема, цель, задачи. Вестибулярная устойчивость, или способность поддерживать равновесие и координацию движений, является важным аспектом физического здоровья и спортивных достижений. Несмотря на обилие исследований в области спортивной физиологии, существует недостаток данных о том, как различные виды спорта влияют на развитие вестибулярной устойчивости у студентов. Цель данной обзорной статьи – проанализировать существующие исследования на тему влияния различных видов спорта на формирование вестибулярной устойчивости у студентов.

Материалы и методы исследования. Материалами исследования являлись научные источники. Методы исследования анализ и синтез научных источников.

Результаты и их обсуждение. В данной статье рассматриваются методы и подходы к формированию и улучшению вестибулярной устойчивости у студентов, занимающихся различными видами спорта. Исследование включает анализ различных тренировочных режимов и упражнений, направленных на развитие вестибулярной системы, а также их влияние на спортивные результаты.

Выводы. Необходима разработка целенаправленных тренировочных программ, направленных на развитие вестибулярной устойчивости, особенно для студентов, занимающихся видами спорта, где это не является приоритетной компонентой. Включение упражнений на баланс в общей физической подготовке поможет улучшить спортивные достижения и снизить риск травм.

Заключение. Следует проводить долгосрочные исследования с акцентом на количественную оценку изменений в вестибулярной устойчивости у студентов, занимающихся различными видами спорта, а также изучать влияние комплексных тренировочных программ.

Ключевые слова: вестибулярная устойчивость, спорт, тренировка, упражнение, студент.

Введение

Исследования показывают, что люди, регулярно занимающиеся физическими упражнениями минимум дважды в неделю, демонстрируют лучшую вестибулярную устойчивость по сравнению с физически неактивными индивидами. Многолетние наблюдения помогли определить специфику формирования структуры подготовки спортсменов разных команд, уровней и специализаций. Хотя научная литература предлагает множество исследований, посвященных развитию равновесия и вестибулярной устойчивости, большинство этих работ сосредоточено на юных атлетах и школьниках. При этом наблюдается дефицит исследований, обосновывающих необходимость включения подобных упражнений в учебную программу студентов высших учебных заведений [2].

Актуальность. Вестибулярная устойчивость, или способность поддерживать равновесие и координацию движений, является важным аспектом физического здоровья и спортивных достижений. Несмотря на обилие исследований в области спортивной физиологии, существует недостаток данных о том, как различные виды спорта влияют на развитие вестибулярной устойчивости у студентов. Разные спортивные дисциплины могут предъявлять специфические требования к равновесию, что, в свою очередь, может влиять на развитие вестибулярных навыков. Для эффективных тренировочных программ необходимо понимать, какие виды спорта наилучшим образом способствуют развитию этой важной способности.

Проблема, цель, задачи. Анализ научной литературы выявляет значительный пробел в исследованиях, касающихся воздействия разнообразных спортивных активностей на развитие равновесия у студенческой аудитории. Эта обзорная работа стремится восполнить данный информационный дефицит, систематизируя имеющиеся научные данные о том, как занятия различными видами спорта формируют и совершенствуют механизмы поддержания баланса у учащихся высших учебных заведений. Способность сохранять устойчивость и координировать свои движения представляет собой фундаментальный компонент не только спортивных успехов, но и общего физического благополучия человека.

Материалы и методы исследования. Материалами исследования являлись научные источники. Методы исследования анализ и синтез научных источников.

Результаты и их обсуждение

Исследования демонстрируют результативность развития вестибулярного аппарата через активные игры и соревнования в физическом воспитании. Чередование тренировок между помещением и открытым пространством является рекомендуемым подходом в программах физической подготовки. Такая методика способствует формированию у специалистов виброопасных и инженерных профессий адаптационных механизмов и совершенствованию реакций на разнообразные раздражители окружающей среды, включая звуковые, тактильные и визуальные стимулы. Адаптация к неблагоприятным условиям на производстве может успешно развиваться благодаря определенным подходам. В профессиях, требующих мгновенного реагирования на внезапные ситуации – будь то водители транспорта, машинисты или операторы программируемого оборудования – критически важны особые профессиональные навыки. Эти специалисты должны обладать способностью быстро принимать решения и реагировать на неожиданное появление объектов. К сожалению, при разработке программ профессионально-прикладной физической подготовки студентов различных специализаций

недостаточно применяются имеющиеся исследования профессионально-значимых качеств, что ограничивает эффективность подготовки будущих специалистов [1].

Исследование Денисюк А.И., Новикова А.П., Ребизовой Е.А. и Савельевой А.В. затрагивает малоизученные аспекты человеческих возможностей в спортивной сфере. Ключевой акцент публикации сделан на важности вестибулярного отбора в начальных фазах тренировочного процесса и его влиянии на достижения спортсменов. Авторы предлагают эффективные и легкореализуемые методики совершенствования двигательного потенциала, а также исследуют перспективы раскрытия скрытых ресурсов человеческого организма для дальнейшего спортивного развития. Авторы рекомендуют различные способы улучшения работы вестибулярного аппарата. Среди эффективных методик - качание на качелях, начиная с малой амплитуды и постепенно увеличивая как размах, так и длительность упражнения. Активные спортивные занятия, требующие постоянного сохранения баланса и перемещения в пространстве, также способствуют развитию вестибулярной системы. К таким видам относятся плавание, конный спорт, командные игры (футбол, волейбол, баскетбол, борьба), а также катание на велосипеде, коньках, роликах и лыжах. Важную роль играют и специальные гимнастические комплексы, включающие перевороты, вращения в различных направлениях, кувырки, а также разнообразные повороты и наклоны головы и всего тела [4].

В практике спорта и физического воспитания существует множество методов для развития вестибулярной устойчивости. Особенно важна эта способность в вольной борьбе, где точность и четкость действий спортсмена напрямую зависят от состояния его вестибулярного аппарата. Подготовка борцов во многом определяется совершенствованием сенсорных систем организма, так как данный вид спорта предъявляет высокие требования к вестибулярной устойчивости. Фактически, почти все спортивные дисциплины требуют хорошо развитого вестибулярного аппарата, что подчеркивает универсальную значимость этой функции организма для спортивных достижений. Координационные способности эффективно совершенствуются через комплексы сложнокоординированных физических упражнений. Бег, спортивные и подвижные игры, а также единоборства служат превосходными средствами для формирования умения оперативно и рационально адаптировать движения при меняющихся условиях. В отдельную категорию выделены тренировки, воздействующие на психофизиологические функции организма. Данная группа включает специальные упражнения, направленные на развитие восприятия пространственных параметров, временных интервалов и интенсивности мышечных усилий. Совершенствование вестибулярной устойчивости у борцов происходит эффективно, когда тренер выходит за рамки уже достигнутых технических результатов. Необходимо разрабатывать персонализированные подходы, учитывающие особенности каждого спортсмена. Для тренерской работы следует создать специфический комплекс упражнений, направленный исключительно на развитие устойчивости вестибулярного аппарата [5].

Тренировочное занятие должно быть структурировано таким образом, что развитие чувства пространства и времени происходит в заключительной его части. Там же спортсмены выполняют упражнения на гибкость в сочетании с координационными элементами, тренируют мышечное восприятие и концентрацию внимания. Восстановительный процесс включает дыхательные техники и расслабляющие упражнения. В начале и середине основного этапа тренировки практикуются координационные упражнения, при выполнении которых важно поддерживать оптимальный уровень как физической, так и психической работоспособности. Подготовительный этап насыщен разнообразными активностями: общеразвивающими и ритмическими упражнениями, тренировкой равновесия и прыжковыми элементами. Примечательно, что координационные навыки развиваются на протяжении всего занятия, охватывая подготовительную, основную и заключительную фазы трениро-

вочного процесса, а также включают упражнения на различение мышечных усилий [3].

Заключение

Проведенное исследование подчеркивает значимость вестибулярной устойчивости как фундаментального аспекта физической подготовки студентов-спортсменов. Разработка и внедрение специализированных тренировочных программ для развития вестибулярной системы обеспечивают улучшение координации и равновесия, что непосредственно влияет на эффективность выступлений в различных спортивных дисциплинах. Анализ различных подходов показал, что интеграция упражнений, направленных на вестибулярное развитие, способствует не только повышению спортивных результатов, но и значительному снижению риска травм. Эти улучшения могут играть решающую роль в достижении высоких показателей, позволяя студентам более уверенно и безопасно выполнять сложные спортивные задачи.

Литература

1. Дорошенко В.В. Методика развития вестибулярной устойчивости студентов в процессе учебных занятий по футболу / В.В. Дорошенко, М.И. Кабышева / Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2020. Т. 9, № 3(32). С. 102-104.

2. Тришин Е.С. Сравнительный анализ постуральной устойчивости квалифицированных спортсменов, специализирующихся в ситуационных видах спорта (боксе и регби) / Е.С. Тришин, Е.М. Бердичевская, А.Ю. Соломяный и др. / Ресурсы конкурентоспособности спортсменов теория и практика реализации. 2018. № 1. С. 361-363.

3. Уздинов Р.И. Влияние тренировок на формирование вестибулярной устойчивости у юных футболистов / Р.И. Уздинов, А.Д. Унашхотлов / Научный аспект. 2024. Т. 18, № 3. С. 2256-2262.

4. Вестибулярный аппарат и совершенствование двигательных способностей организма спортсменов / А.В. Савельева, А.П. Новиков, А.И. Денисюк, Е.А. Ребизова / Материалы докладов 49 международной научно-технической конференции преподавателей и студентов : В 2 томах, Витебск, 27 апреля 2016 года. Том 1. Витебск:, 2016. С. 363-365.

5. Развитие вестибулярной устойчивости у борцов вольного стиля на этапе начальной подготовки / URL: https://clck.ru/3Pt4uh

Финансирование. Исследование не имело спонсорской поддержки.

Конфликт интересов. Автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Уздинов Р.И. Формирование вестибулярной устойчивости у студентов, занимающихся различными видами спорта / Р.И. Уздинов, В.В. Вальцев // Актуальные проблемы педагогики и психологии. 2025. Том 6. № 10. С. 23-28.

Сведения об авторах
Уздинов Роберт Ильдарович
Аспирант
Ульяновский государственный университет
Ульяновск, Россия
ORCID ID: 0009-0005-8668-7126
SPIN-код: 4137-2315, **AuthorID:** 1302965
E-mail: olimpicru@rambler.ru

Вальцев Владимир Владимирович
кандидат педагогических наук, доцент, декан кафедры теории и методики физической культуры
Ульяновский государственный университет
Ульяновск, Российская Федерация
E-mail: valcevvv@yandex.ru

ACTUAL PROBLEMS OF PEDAGOGY AND PSYCHOLOGY
2025, vol. 6, no. 10, pp. 23-28.

FEATURES OF FORMATION AND TRAINING OF THE UNIVERSITY TEAM IN SEA MULTIATHLON

Uzdinov Robert Ildarovich
Ulyanovsk State University
Ulyanovsk, Russia
ORCID ID: **0009-0005-8668-7126**
SPIN-код: 4137-2315**, AuthorID:** 1302965
E-mail: olimpicru@rambler.ru

Valtsev Vladimir Vladimirovich
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Physical Culture
Ulyanovsk State University
Ulyanovsk, Russia
E-mail: valcevvv@yandex.ru

Abstract. Vestibular stability is a key component of physical fitness that impacts coordination, balance, and overall performance in sports.
Relevance. The paper examines current issues of vestibular stability development in students involved in various sports.
Problem, goal, tasks. Vestibular stability, or the ability to maintain balance and motor coordination, is an important aspect of physical health and athletic performance. Despite the abundance of research in the field of exercise physiology, there is a lack of data on how different sports influence the development of vestibular stability in students. The purpose of this review article is to analyze existing research on the impact of different sports on the development of vestibular stability in students.
Materials and Methods of research. The research materials were scientific sources. Research methods analysis and synthesis of scientific sources.
Results and discussion. This article examines methods and approaches to developing and improving vestibular stability in students involved in various sports. The study includes an analysis of various training regimens and exercises aimed at developing the vestibular system, as well as their impact on athletic performance.
Conclusion. Targeted training programs aimed at developing vestibular stability are needed, especially for students participating in sports where it is not a priority. Incorporating balance exercises into general physical training will help improve athletic performance and reduce the risk of injury.

Keywords: vestibular stability, sport, training, exercise, student.

References

1. Doroshenko V. V. Metodika razvitiya vestibulyarnoj ustojchivosti studentov v processe uchebny`x zanyatij po futbolu [Methodology for developing students' vestibular stability during football training sessions] / V. V. Doroshenko, M. I. Kabysheva // Azimut nauchny`x issledovanij: pedagogika i psixologiya [Azimuth of scientific research: pedagogy and psychology]. 2020. Vol. 9, No. 3 (32). Pp. 102-104. – DOI 10.26140/anip-2020-0903-0021 (In Russ.).
2. Trishin E. S. Sravnitel`ny`j analiz postural`noj ustojchivosti kvalificirovanny`x sportsmenov, specializiruyushhixsya v situacionny`x vidax sporta (bokse i regbi) [Comparative analysis of postural stability of qualified athletes specializing in situational sports (boxing and rugby)] / E. S. Trishin, E. M. Berdichevskaya, A. Yu. Solomyany et al. // Resursy` konkurentosposobnosti sportsmenov teoriya i praktika realizacii [Resources of athletes' competitiveness theory and implementation practice]. 2018. No. 1. Pp. 361-363. (In Russ.).
3. Uzdinov R. I. Vliyanie trenirovok na formirovanie vestibulyarnoj ustojchivosti u yuny`x futbolistov [The influence of training on the formation of vestibular stability in young football players] / R. I. Uzdinov, A. D. Unashkhotlov // Nauchny`j aspect [Scientific aspect]. 2024. Vol. 18, No. 3. P. 2256-2262. (In Russ.).
4. Vestibulyarny`j apparat i sovershenstvovanie dvigatel`ny`x sposobnostej organizma sportsmenov [The vestibular apparatus and improvement of motor abilities of the athletes' body] / A. V. Savelyeva, A. P. Novikov, A. I. Denisyuk, E. A. Rebizova // Materialy` dokladov 49 mezhdunarodnoj nauchno-texnicheskoj konferencii prepodavatelej i studentov : V 2 tomax, Vitebsk, 27 aprelya 2016 goda. Tom 1. [Materials of reports of the 49th international scientific and technical conference of teachers and students: In 2 volumes, Vitebsk, April 27, 2016. Volume 1]. - Vitebsk: Vitebsk State Technological University, 2016. P. 363-365. (In Russ.).
5. Razvitie vestibulyarnoj ustojchivosti u borczov vol`nogo stilya na e`tape nachal`noj podgotovki [Development of vestibular stability in freestyle wrestlers at the initial training stage] // URL: https://clck.ru/3Pt4uh. (In Russ.).

Information about the authors
Uzdinov Robert Ildarovich
Ulyanovsk State University
Ulyanovsk, Russia
ORCID ID: **0009-0005-8668-7126**
SPIN-код: 4137-2315**, AuthorID:** 1302965
E-mail: olimpicru@rambler.ru

Valtsev Vladimir Vladimirovich
Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Physical Culture
Ulyanovsk State University
Ulyanovsk, Russia
E-mail: valcevvv@yandex.ru

Поступила в редакцию 18.09.2025. Прошла рецензирование и рекомендована к опубликованию 20.10.2025.

Это произведение доступно по лицензии Creative Commons «Attribution-NonCommercial» («Атрибуция – Некоммерческое использование») 4.0 Всемирная – https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/